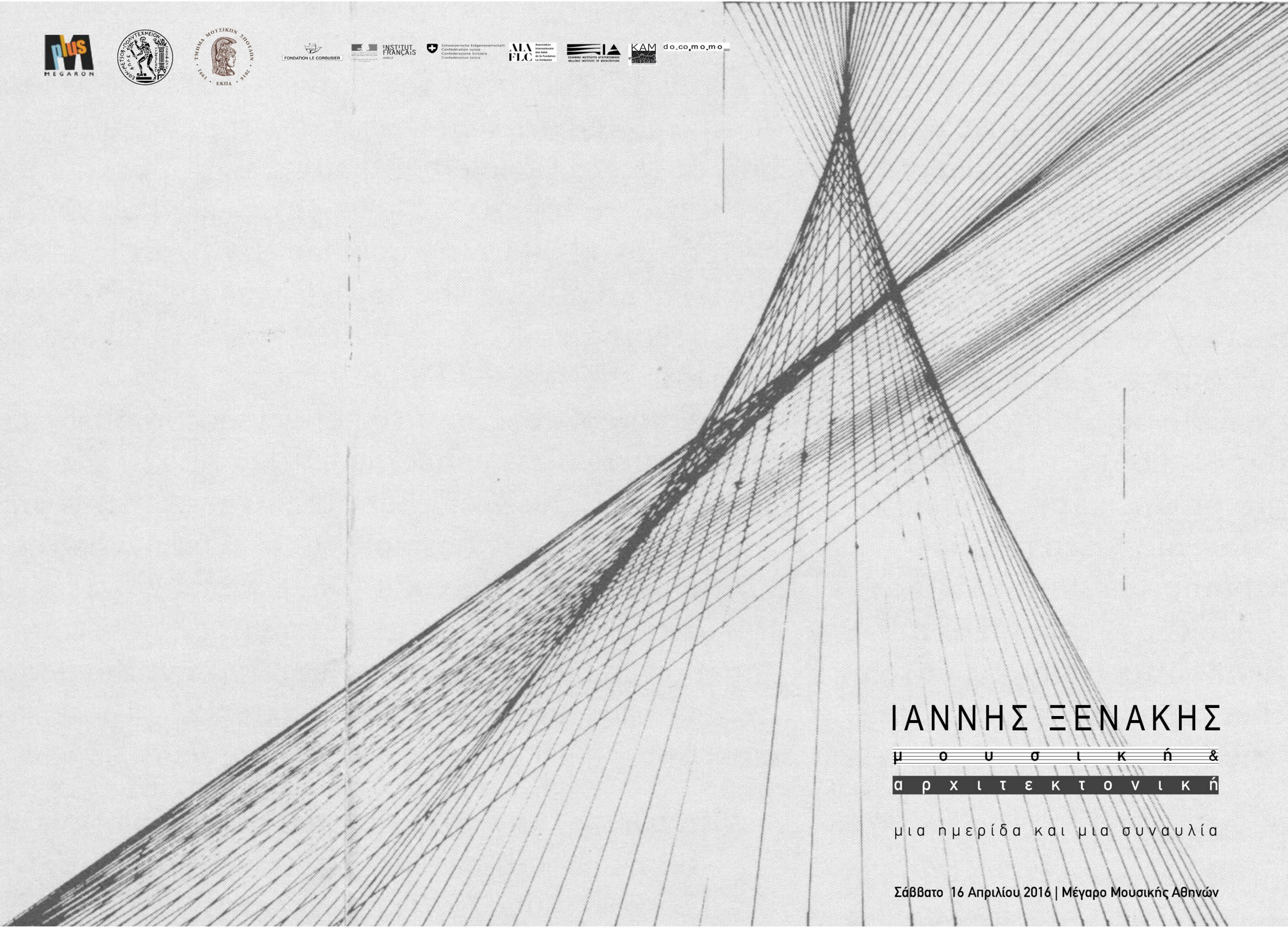

ΙΑΝΝΗΣ ΞΕΝΑΚΗΣ

μ ο υ σ ι κ ή & α ρ χ ι τ ε κ τ ο ν ι κ ή

μια ημερίδα και μια συναυλία

Σάββατο 16 Απριλίου 2016 | Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

πρόγραμμα ημερίδας

15.30 – 16.00 Προσέλευση και υποδοχή συμμετεχόντων

16.00 – 16.30 Χαιρετισμοί: Αχιλλεύς Γ. Χαλδαιάκης, πρόεδρος ΤΜΣ ΕΚΠΑ
Ελένη Μαΐστρου, κοσμήτορας Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ

Συνεδρία 1 **ΙΑΝΝΗΣ ΞΕΝΑΚΗΣ: Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ**
Προεδρείο: Κωνσταντίνα Δεμίρη. καθηγήτρια Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ

16.30 – 16.50 Παναγιώτης Τουρνικιώτης, καθηγητής Θεωρίας της Αρχιτεκτονικής, Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ
Ξενάκης / Le Corbusier

16.50 – 17.10 Ελισάβετ Κιουρτσόγλου, αρχιτέκτων Μηχ. Π. Θ., υπ. διδάκτωρ Universite Paris 8
Αναλογίες μεταξύ Μουσικής και Αρχιτεκτονικής στο έργο του Ιάννη Ξενάκη: Το μοναστήρι της Τουρέτ

17.10 – 17.30 Sharon Kanach, Musician, Vice-President Centre Iannis Xenakis, Université de Rouen
Mosaic of Coherences: Examining the relationships between Xenakis's Music and Architecture

17.30 – 17.50 Συζήτηση – Ερωτήσεις στους εισηγητές της συνεδρίας 1

17.50 – 18.20 Διάλειμμα - Καφές

Συνεδρία 2 **ΞΕΝΑΚΗΣ: Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ**
Προεδρείο: Μάρκος Τσέτσος, καθηγητής Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ

18.20 – 18.40 Μάκης Σολωμός, καθηγητής Μουσικολογίας, Universite Paris 8
Η μουσική ως «κινητή αρχιτεκτονική». Η επιρροή της αρχιτεκτονικής στη μουσική του Ξενάκη

18.40 – 19.00 Αντώνιος Αντωνόπουλος, συνθέτης, διδάκτωρ Αναλυτικής και Συστηματικής Μουσικολογίας
Η *πχοπλαστική* ως τεχνική Αρχιτεκτονικών και μαθηματικών εφαρμογών στη σύνθεση

19.00 – 19.20 Αναστασία Γεωργάκη, αν. καθηγήτρια Μουσικής Τεχνολογίας ΤΜΣ ΕΚΠΑ
Η αρχιτεκτονική του ήχου στο «Πολύτοπο των Μυκηνών» (1978) του Ι. Ξενάκη

19.20 – 19.50 Συζήτηση – Ερωτήσεις στους εισηγητές της Συνεδρίας 2

Παρουσίαση, συντονισμός: Έλενα Κωνσταντινίδου, επίκουρη Καθηγήτρια Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ

πρόγραμμα συναυλίας

21.00 ΙΑΝΝΗΣ ΞΕΝΑΚΗΣ - IANNIS XENAKIS (1921-2001)

ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ - THE COMPLETE PIANO WORKS

Ερμηνεύει ο **ΕΡΜΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ**

Six Chansons - Έξι Τραγούδια (1951)

1. Μόσκος μυρίζει
2. Είχα μια αγάπη κάποτε
3. Μια πέρδικα κατέβαινε
4. Τρεις καλογέροι κρητικοί
5. Σήμερα μάυρος ουρανός
6. Σούστα

Έρμα - Herma (1960-61)

Ευρυάλη - Evryali (1973)

Mists (1980)

à r. (Hommage à Ravel) (1987)