



Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών
Φιλοσοφική Σχολή
Τμήμα Μουσικών Σπουδών

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο
Θεσσαλονίκης
Σχολή Καλών Τεχνών
Τμήμα Μουσικών Σπουδών



Πρόσκληση συμμετοχής σε διατμηματικό συνέδριο

Συνεχίζοντας τη μακρόχρονη και επιτυχή παράδοση συνδιοργάνωσης επετειακών συνεδρίων και με αφορμή τα διακόσια χρόνια από τη γέννηση του Giuseppe Verdi (1813-1901) και του Richard Wagner (1813-1883), τα Τμήματα Μουσικών Σπουδών του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, υπό την αιγίδα της Ελληνικής Μουσικολογικής Εταιρείας, διοργανώνουν διατμηματικό συνέδριο με θέμα:

Giuseppe Verdi και Richard Wagner: Δύο αντίποδες της μουσικής διακόσια χρόνια μετά

Το συνέδριο θα λάβει χώρα στην Αθήνα από την Παρασκευή 8 έως την Κυριακή 10 Νοεμβρίου του 2013. Οι προσεγγίσεις στο βίο και το έργο των δύο μεγάλων συνθετών μπορούν να είναι ετερόκλητες και να αφορούν (ενδεικτικά) ζητήματα ιστορίας, μουσικής ανάλυσης, αισθητικής, ιδεολογίας, κοινωνικής και πολιτικής θεωρίας, πρόσληψης (μεταξύ άλλων από τη μεριά των Ελλήνων συνθετών).

Το συνέδριο θα διεξαχθεί στην ελληνική γλώσσα και σε αυτό μπορούν να συμμετάσχουν με εικοσάλεπτες εισηγήσεις:

- Μέλη Δ.Ε.Π. των Τμημάτων Μουσικών Σπουδών των Πανεπιστημίων Αθηνών, Θεσσαλονίκης και Ιονίου, καθώς και του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.
- Μέλη Δ.Ε.Π. άλλων Τμημάτων που έχουν ειδικότητα και άμεση συνάφεια με το θέμα του συνεδρίου.
- Διδάκτορες μουσικολογίας και ειδικοί μελετητές, κάτοχοι ακαδημαϊκής θέσης ή μη.
- Υποψήφιοι διδάκτορες και φοιτητές μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών.

Οι ανακοινώσεις δεν πρέπει να υπερβαίνουν τα 20 λεπτά της ώρας (2.000-2.500 λέξεις). Ως καταληκτική ημερομηνία υποβολής του σύντομου βιογραφικού (έως 100 λέξεις) του τίτλου ανακοίνωσης και της περίληψης (έως 200 λέξεις) ορίζεται η **30^η Ιουνίου 2013**.

Σε όσους φοιτητές παρακολουθήσουν το συνέδριο θα δοθούν σχετικές βεβαιώσεις.

Οργανωτική επιτροπή

Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών:
Τριμγκαρντ Λερχ-Καλαβρυτινού, Μάρκος Τσέτσος, Πύρρος Μπαμίχας.

Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης:
Εύη Νίκα-Σαμψών, Κώστας Τσούγκρας, Κώστας Χάρδας.

Με φιλικούς χαιρετισμούς,

Η οργανωτική επιτροπή του συμποσίου

Απαντήσεις συμμετοχής με την περιλήψη και το σύντομο βιογραφικό μπορείτε να στείλετε σε ένα ενιαίο αρχείο (word) έως τις 30 Ιουνίου 2013 στις ακόλουθες ηλεκτρονικές διευθύνσεις:

Πύρρος Μπαμίχας: PyrrosBamichas@yahoo.com

Κώστας Τσούγκρας: tsougras@mus.auth.gr